

Leon Janucek:

# Dieter Finke Arbeiten



GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST  
Karl-Tauchnitz-Str. 11 | D-04107 Leipzig  
vom 24-JAN-09 bis 22-MÄR-09



# Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig Museum of Contemporary Art Leipzig

## LEON JANUCEK; DIETER FINKE – ARBEITEN

Leipzig, vom 24-JAN-09 bis 22-MÄR-09, GfZK-2  
Eröffnung am 23-JAN-09, 19 h

Der Berliner Sammler Leon Janucek hat sich für eine Einzelausstellung des 1939 geborenen Künstlers Dieter Finke entschieden. Er schätzt und sammelt seine Werke seit den 1980er Jahren. Dieter Finke ist der letzte Meisterschüler von René Sintenis, arbeitet seit den 1950er Jahren in Berlin, in den 1970er und 1980er Jahren auch verstärkt in New York, und steht in Kontakt mit wichtigen Künstlern seiner Zeit. In vielen Privatsammlungen Berlins finden sich Werke von Dieter Finke. Jedoch wird er – sieht man von einigen losen Kooperationen ab – von keiner kommerziellen Galerie vertreten. 2000 fand seine bislang größte Einzelausstellung im Museo Universitario del Chopo in Mexico City statt. Die Leipziger Ausstellung ist seine erste große Werkschau. Aus Anlass der Ausstellung wird im Jovis Verlag, Berlin, ein Buch erscheinen, das die Arbeit von Dieter Finke nicht nur vorstellt, sondern auch in seinem Zeitkontext zeigt.

CARTE BLANCHE V

23  
JAN 2008

Kuratiert  
von  
Barbara  
Steiner

CARTE BLANCHE V

## LEON JANUCEK; DIETER FINKE – WORKS

Leipzig, from JAN-24-09 to MAR-22-09, GfZK-2  
Opening on JAN-23-09, at 7 p.m.

The Berlin collector Leon Janucek has decided to put on a solo exhibition of artist Dieter Finke (born 1939). Mr Janucek has been an admirer and collector of the artist's work since the 1980s. Dieter Finke, the last master student of René Sintenis, has worked in Berlin since the 1950s, with extended stays in New York in the 1970s and 1980s. He is in contact with the most important artists of his day and his works can be found in many private collections in Berlin. However, apart from a few loose collaborations, he is not represented by a commercial gallery. Dieter Finke's largest solo exhibition to date was held in the Museo Universitario del Chopo in Mexico City in 2000. The Leipzig exhibition is his first large retrospective.

On the occasion of the exhibition, the publishing house Jovis in Berlin will bring out a book which not only presents the work of Dieter Finke but also shows it in its historical context.

Curated  
by  
Barbara  
Steiner

## JANUAR

- 10 Sa 11.00 h GfZK FÜR DICH: Eröffnungsfelder der **14. Leipziger Kinder- und Jugendkunstausstellung 2008/2009** im Museum der bildenden Künste Leipzig
- 16 Fr 19.00 h **Ausstellungseröffnung: RAUM 107: Oliver Kossack**, GfZK-1
- 23 Fr 19.00 h **Ausstellungseröffnung: Carte Blanche V: Dieter Finke**, GfZK-2
- 31 Sa 18.00 h **hierisch-menschlich** Etüden zu Arbeiten von Dieter Finke – Performance der Schauspielstudenten der UdK Berlin unter der Leitung von Prof. Sabine Herken, GfZK-2

## FEBRUAR

- 06 Fr 19.00 h **Ausstellungseröffnung: Nichtorte, Orte. Sammlungs-ausstellung 2009**, GfZK-1
- 14 Sa 19.00 h **Suicidal Yodels**, Solo-Performance von Erika Stucky, GfZK-2

## MÄRZ

- 04 Mi 19.00 h **Carte Blanche diskursiv: Gespräch mit Leon Janucek, Dieter Finke und Barbara Steiner**, anschl. Buchpräsentation
- 06 Fr 19.00 h **Ausstellungseröffnung: RAUM 107: Ute Richter**, GfZK-1
- 11 Mi 19.00 h **Über die Kunst im Gesang der Vögel in der Stadt** Vortrag von Cord Riechelmann, GfZK-2
- 13 Fr 19.00 h **Ausstellungseröffnung: Made in Bangladesh** Ute Richter mit der FOS Gestaltung der Bernd-Blindow-Schule Leipzig und der GfZK FÜR DICH, GALERIE FÜR DICH, GfZK-1
- 12 Do 19.00 h **\* Verena Robbecher, >Verlangen nach Drachen<**, KiWi-Verlag Präsentation Molekline Leipzig, GfZK-2, Kino 21.00 h
- 13 Fr 20.00 h **\* Michal Hvorecky, >Esporta<**, Tropen-Verlag, GfZK-2, Kino
- 14 Sa 20.00 h **\* Bas Böttcher, >neonmade<**, Vq-Verlag, GfZK-2, Kino

## APRIL

03 Fr 19.00 h **Ausstellungseröffnung: Carte Blanche VI: Verbundnetz** Gas AG

\* Veranstaltungen im Rahmen der Leipziger Buchmesse

## Notiz

FÜHRUNG Jeden Samstag und Sonntag, 13.00 h zur **Sammlungsausstellung** und 15:00 h zu den jeweiligen **Wechselausstellungen**.

KINDER

**GfZK AB 3**, mittwochs ab 16.00 h für Kinder ab 3 Jahren.  
**GfZK AB 6**, donnerstags ab 16.00 h für Schulkinder ab 6 Jahren.

### CARTE BLANCHE ALPHABET [Definitionen / definitions]

PRIVAT ↳ (von lat. privatus, PPP von privare, >absondern, rauben<, privatum, >das Eigene< und privus, >für sich bestehend<) bezeichnet Gegenstände, Bereiche und Angelegenheiten, die nicht mehr der Allgemeinheit gehören bzw. offenstehen, sondern nur einer einzelnen Person oder einer eingegrenzten Gruppe von Personen [...]

Im allgemeinen Sprachgebrauch wird privat meist als Gegensatz von >öffentlich< gebraucht. [...] Dieser Wortstamm wird auch häufig in Kombination mit anderen Begriffen verwendet, um deutlich zu machen, dass es sich nicht um eine öffentliche Angelegenheit handelt.  
↳ de.wikipedia.org

PRIVACY ↳ The concept of privacy [...] has historical origins in well known philosophical discussions, most notably Aristotle's distinction between the public sphere of political activity and the private sphere associated with family and domestic life. ↳plato.stanford.edu

GALERIE FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST LEIPZIG

MUSEUM OF CONTEMPORARY ART LEIPZIG

Karl-Tauchnitz-Strasse 11 | D-04107 Leipzig

Telefon: +49 341.140 81-0

Telefax: +49 341.140 81-11

E-Mail: office@gfzk.de | www.gfzk.de

ÖFFNUNGSZEITEN | OPENING HOURS

Dienstag bis Sonntag: 12:00 – 19:00 h

Tuesday through Sunday: 12:00 – 07:00 pm

1278,39 €

Satz/Druck: 7.000 Stück