

**06/07/2012**

19:00 UHR

Galerie für  
Zeitgenössische Kunst  
Leipzig

Karl-Tauchnitz-Straße 9-11  
04107 Leipzig

[www.cage100.com](http://www.cage100.com)

# CAGE<sup>100</sup>

< Begrüßung

**Franciska Zólyom**

Kuratorin der Ausstellung und  
Direktorin der Stiftung Galerie für  
Zeitgenössische Kunst Leipzig

< und

**Thomas Christoph Heyde**

künstlerischer Leiter CAGE100  
und des Forum Zeitgenössischer  
Musik Leipzig

< Programm

**John Cage**

für zwei Tänzerinnen und  
eine Sängerin

**John Cage**

„Music for Carillon“  
für ein mobiles Turmlockenspiel

mit cfm  
DJ Lounge



< KünstlerInnen

**Cristina David**

**Tommi Grönlund/**

**Petteri Nisunen**

**Yolande Harris**

**Cornelia Friederike Müller**

**Philippa Parreno**

**Stefan Riebel**

**u.a.**

gefördert durch:

KULTURSTIFTUNG  
DES  
BUNDES

Kunststiftung  
des  
Freistaates  
Sachsen  
Bachseer



Stadt Leipzig

Mit freundlicher Unterstützung von:

Mondriaan Fund Amsterdam, Botschaft des Vereinigten  
Königreichs der Niederlande, Rumänisches Kulturinsti-  
tut Berlin, Rumänisches Honorarkonsulat von Sachsen,  
Sachsen-Anhalt und Thüringen, Polnisches Institut Berlin  
– Filiale Leipzig, Arts Council of Finland, Botschaft von  
Finnland Berlin, Institut français Deutschland, FRAME  
Finnish Fund for Art Exchange

Medienkooperationen:

MDR, WDR, Edition Peiers

Kooperationspartner:

World Carillon Federation, Deutsche Glockenspielverei-  
nigung, Hochschule Merseburg, Institut français Leipzig

[www.cage100.com](http://www.cage100.com)

[info@cage100.com](mailto:info@cage100.com)

F: 0341-2469344

T: 0341-2469345

04315 Leipzig

Kohlgartenstraße 24

**Forum Zeitgenössischer Musik Leipzig**

**CAGE100**

Sa-So 12:00–18:00

Di-Fr 14:00–19:00

Öffnungszeiten:

[www.gfzk.de](http://www.gfzk.de)

[office@gfzk.de](mailto:office@gfzk.de)

T: 0341-1408126

04107 Leipzig

Karl-Tauchnitz-Strasse 9–11

**Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig**

# CAGE 100

## internationales Musik- und Kunstfestival

07/2012–07/2013

CAGE100 ist dem amerikanischen Künstler John Cage anlässlich seines 100. Geburtstags gewidmet. Unter der Schirmherrschaft von Pierre Boulez, umfasst das Festival 100 Veranstaltungen in über 30 Ländern. Die Dramaturgie wurde aus dem Geiste Cage's und seiner Vorstellung von Zufall, Veränderbarkeit und Spiel entwickelt und beinhaltet die Einbeziehung unterschiedlichster Rezipienten und Aufführungsorte.

Künstlerische Leitung: Thomas Christoph Heyde

[www.cage100.com](http://www.cage100.com)

## Opening Spaces for Action

07/07/2012–30/09/2012

In Anlehnung an das Werk von John Cage setzt sich die Ausstellung mit wirkungs- und rezeptionsästhetischen Fragestellungen auseinander. Vor dem Hintergrund zeitgenössischer künstlerischer und kuratorischer Diskurse werden diese in einer performativen Ausstellung von internationalen KünstlerInnen reflektiert.

Kuratiert von Franciska Zólyom, kuratorische Assistenz Katalin Erdödi, Robert Bosch Stipendiatin

[www.gfzk.de](http://www.gfzk.de)