

Die Sammlungs-
ausstellung
2010

The Collection
Exhibition
2010

1

BRUS,
GÜNTER



1

PUZZLE

**Miwikende
Participants**

- Franziske Adler
 Angela Boehnke
 Anneliese Böhm
 Willem Conrad
 Carola Dertnig
 Meta Einvald
 Sabine F.
 Guillermo Fiallo Montero
 Max Fechner
 Andrea Günther
 Leo Hingst
 Annalena von Heildorff
 Angelica Hoffmeister-
 zur Nedden
 Stefan Hurtig
 Franziska Jyrch
 Alexandra Kühnert
 Julia Kurz
 Kristin Meyer
 Cornelia Friederike
 Müller
 Christin Müller
 Tadej Pogacar
 Hendrik Pupat
 Sybille Reschke
 Angelika Richter
 Stephan Schikora
 Toni Schönbuchner
 Luise Schröder
 Lena Seik
 Heidi Stecker
 Verena Tintelnot
 Angelika Waniek

**Ausstellende
Künstlerinnen
Displayed
artists**

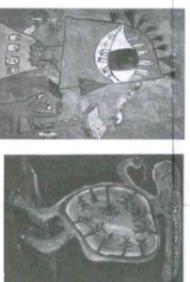
- Tina Bara
 Silvia Bächli
 Günter Brus
 Plamen Dejanov
 G Svetlana Heger
 Regula Detwiler
 Carola Dertnig
 Jijji Georg Dokoupil
 Meta Einvald
 Elise Gabriel
 Dora Garcia
 Till Gathmann
 Gerhard Hoehme
 Guillermo Fiallo Montero
 Sabine F.
 Günther Förg
 Alexander Györfi
 Josef Hegenbarth
 Eberhard Havkost
 Oliver Hangl
 Mike Hentz
 Stefan Hurtig
 Franziska Jyrch
 Wolf Kahlen
 Klaus Kumrow
 Pia Lanzinger
 Jozef Legrand
 Via Lewandowsky
 Dorit Margreiter
 Ewald Mataré
 Yana Milev
 CFM
 Ernst Wilhelm Nay
 Olaf Nicolai
 Tadej Pogacar
 Blinky Palermo
 Antje Schiffrers
 Cornelia Schlemme
 Christine Schlegel
 Heike Stephan
 Gabriele Stötzer
 Sofie Thorsen
 Rosemarie Trockel
 Alba D'Urbanò
 Angelika Waniek
 Corinne Wasmuht
 U.a.

DECANOV, PLAMEN /
HEGER, SWETLANA



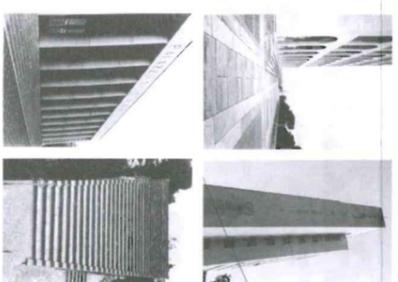
1

DOKUPIL,
JIRJI GEORG



1

FÖRG,
GÜNTHER



1

GYÖRFI,
ALEXANDER



1

HEGENBARTH,
JOSEF



1

HOEHME,
GERHARD



1

KUMROW,
KLAUS



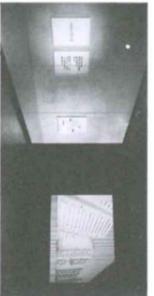
1

LANZINGER,
PIA



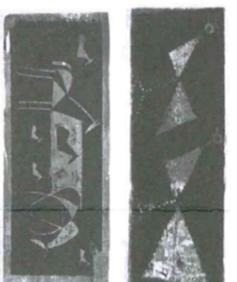
1

MARGREITER,
DORIT



1

MATARÉ,
EWALD



1

NAY,
ERNST WILHELM



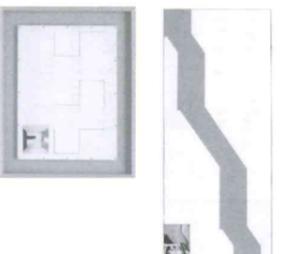
1

NICOLAI,
OLAF



1-3

PALERMO,
BLINKY



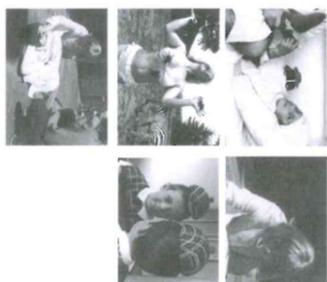
1

POGAČAR,
TADEJ



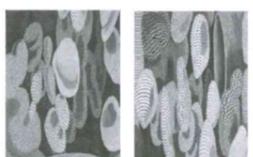
1

TROCKEL,
ROSEMARIE



1

WASMUHT,
CORINNE



1

Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig

Museum of Contemporary Art Leipzig

PUZZLE – Die Sammelungs- ausstellung 2010

PUZZLE – The Collection Exhibition 2010

Für die Ausstellung PUZZLE werden zehn verschiedene Gruppen über ein halbes Jahr verteilt jeweils eine Raumzone im Neubau bespielen, wobei es innerhalb jeder Gruppe mehrere Beteiligte gibt. Auf diese Art werden in unregelmäßigen Abständen neue Räume entstehen. PUZZLE ist eine sich stetig verändernde Ausstellung. Die beteiligten Gruppen haben direkt oder indirekt einen Bezug zur Sammlung des Hauses: als da wären die FÖRDERKREISMITGLIEDER, die im Wesentlichen Ankäufe für die GfZK getätigt haben, dann sind da die Vermittlerinnen der GfZK FÜR DICH oder das VERMITTLUNGSTEAM, die sich stets mit Fragen der Vermittlung auseinandersetzen – und gerade intensiv in den letzten Jahren im Bezug auf die Sammlung. Dann sind es die Restauratorinnen (KONSERVIERUNGSMASCHINE), die sich den Fragen der Konservierung widmen und Fragen an die Sammlung stellen, die sich mit Bedingungen und der Handhabung dieser befassen. Im Weiteren sind es Künstlerinnen (INTERVENTIONEN), die sich mit Fragen des Inventarisierens und Sammelns auseinandersetzen. Es sind die Kustodin (KABINETT) und die Depotverwalterin der GfZK (PUZZLE IM PUZZLE), die beide zwar auf unterschiedliche Art, jedoch das engste Verhältnis zur Sammlung haben. Im Weiteren ergeben sich Zonen für mögliche Ankäufe von Arbeiten (NEUERWERBUNG?), die im Zusammenhang der GfZK produziert wurden, für deren Anschaffung jedoch dem Museum das Geld fehlt, sowie eine Raumzone für ANDERS SAMMELN mit Arbeiten, die sehr gut in die Sammlung passen würden, jedoch im Sammlungskonzept nicht vorkommen oder angedacht waren. Arbeiten im Bezug auf oder mit der Sammlung von Studierenden der KLASSE INTERMEDIA der HGB bilden eine weitere Gruppe.

Im Zentrum des Konzepts steht die Idee, dass eine Sammlung per se als PUZZLE betrachtet werden kann, dessen Einzelteile ein Ganzes ergeben, das stets erweiterbar bleibt und somit auch Lückenhaft ist. Hierfür dient der Neubau mit seinen splitterhaft angelegten Räumen als formales Gerüst. Jeder Raum folgt in sich einem eigenen Konzept.

Veranstaltungen

„Koorinate“ Performance von Angelika Waniek am Eröffnungsabend, 18-JUN, 20 h

„It's just a game“ Spiele aus der Sammlung der GfZK, Café Paris Syndrom,

22-JUN, 15-30 h
17-JUN, 15-30 h

19

JUN 2010

19-JUN-2010 bis 30-JAN-2011

~~Eröffnung 18-JUN-2010, 19 Uhr~~
~~09:00, JUN-18-2010, 7 P.M.~~
Kuriert von / Curated by
Julia Schäfer

Die Stiftung Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig wird durch die Stadt Leipzig, das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst und den Förderkreis der Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig gefördert.
Ferner unterstützt die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen das Jahresprogramm 2010
Auftrag für die Kunst?

**Mit Unterstützung von /
Supported by: Kulturstiftung
des Freistaates Sachsen**



Mit der Unterstützung der Ausstellung PUZZLE führt die Sachsen Bank ihre langjährige Zusammenarbeit mit der Galerie für Zeitgenössische Kunst auch 2010 fort.

SachsenBank
Ein Unternehmen der LBBW-Gruppe

Galerie für
Zeitgenössische
Kunst Leipzig
Museum of
Contemporary
Art Leipzig

Karl-Tauchnitz-Str. 9-11
D-04107 Leipzig
Telefon: +49 341.140 81-0
Telefax: +49 341.140 81-11
E-Mail: office@gfzk.de
www.gfzk.de

Öffnungszeiten
DI bis FR: 14:00 – 19:00 h
SA bis SO: 12:00 – 18:00 h
Opening hours
TUE through FRI: 2 – 7 p.m.
SAT through SUN: 12 – 6 p.m.

Juni

INTERVENTIONEN:
Carola Dertnig (Künstlerin)
„Dance Report, Accumulation and other Things.“
19-JUN bis 5-SEP

FÖRDERKREIS:
Anneliese Böhm (Lehrerin)
„Bildnerische Straßenpläne der Weltmetropolen“
19-JUN bis 8-AUG

V-TEAM:
Julia Kurz (Theaterwissenschaftlerin/Kunstvermittlerin)
„It's just a game“
19-JUN bis 1-AUG

GfZK FÜR DICH:
Leo Hingst (Schüler), Willem Conrad (Schüler), Max Fechner (Schüler), Alexandra Kühnert (Kunstvermittlerin), Lena Seik (Kunstvermittlerin)
„Monster und Sport“ (Arbeitsmittel)
19-JUN bis 3-OKT

NEUERWERBUNG?:
Antje Schiffrers (Künstlerin)
„Unsere Frau in Minsk“
19-JUN bis 8-AUG

ANDERS SAMMELN:
Angelika Richter (Kuratorin)
„Inszenierungen des Eigen-Sinns“
Elise Gabriel, Yana Milev, Cornelia Schläpke, Christine Schlegel, Heike Stephen, Gabriele Stötzer
19-JUN bis 3-OKT

KLASSE INTERMEDIA HGB:
Angelika Waniek (Kunststudentin)
„Koorinate“
19-JUN bis 1-AUG

KABINETT:
Heidi Stecker (Kustodin)
zeigt: Günther Förg (Künstler) und Till Gathmann (Künstler)
19-JUN bis 5-SEP

PUZZLE IM PUZZLE:
Angela Boehnke (Depotverwalterin) zeigt: Klaus Kumrow, „Apfelsine“, 1993
19-JUN bis 5-SEP

KONSERVIERUNGSMASCHINE:
Sybille Reschke (Restauratorin), Angelica Hofmeister-zur Nedden (Restauratorin), Heidi Stecker (Kustodin):
Olaf Nicolai, „Das Labyrinth“, 1998
19-JUN bis 30-JAN-11

August

FÖRDERKREIS:
Stephen Schikora (Finanzbeamter) zeigt: Alexander Györfi und Oliver Hengl
13-AUG bis 3-OKT

V-TEAM:
Vermittlungsteam der GfZK
„Für diese Arbeit existiert keine adäquate Ausbildung“
6-AUG bis 19-SEP

NEUERWERBUNG?:
Dorit Margreiter (Künstlerin)
„zentrum“
13-AUG bis 3-OKT

KLASSE INTERMEDIA HGB:
Sabine F. (Kunststudentin)
„Fregill“
6-AUG bis 5-SEP