

gfzk

Galerie für
Zeitgenössische
Kunst Leipzig

Museum of
Contemporary
Art Leipzig

12/ apr - 29/ jun '14
Eröffnung: 11/ apr '14,
19h, Villa

12/ apr - 29/ jun '14
Opening: 11/ apr '14,
7pm, villa

Kunstpreis
„Europas Zukunft“ 2014

Taus Makhacheva

A Walk, A Dance,
A Ritual

A Walk, A Dance,
A Ritual

Kunstpreis
„Europas Zukunft“

Art prize
„The Future of Europe“

Taus Makhacheva -
Preisträgerin 2014

Taus Makhacheva -
Prize winner 2014

DE

12 / apr - 29 / jun '14, Villa
Eröffnung: Freitag, 11 / apr '14, 19 h
Kuratiert von Ilina Korolova

Kunstpreis „Europas Zukunft“
PreisträgerInnen:

2013 Lala Raščić (BA/HR/USA)
2012 Iris Touliatou (GR)
2011 Christodoulos Panayiotou (CY)
2010 Ahmet Ögüt (TR)
2008 Kamen Stoyanov (BG)
2007 Ioana Nemeş (RO)
2006 Jakup Ferri (Kosovo)
2005 Rafał Bujnowski (PL)
2004 Kristina Leko (HR)

Die GfZK zeigt zum ersten Mal in Deutschland eine umfangreiche Auswahl der Arbeiten Taus Makhachevas, Preisträgerin des Kunstpreises „Europas Zukunft“ 2014.

Die aus der russischen Republik Dagestan im Kaukasus stammende Künstlerin interessiert sich für die Beziehung zwischen Geschichte, gegenwärtigem Alltag und Erinnerungspolitik. Sie untersucht, was von der vorsowjetischen Vergangenheit der Region heute noch geblieben ist und in welcher Form die Überbleibsel dieser Zeit und ihrer Bräuche in den heutigen Alltag integriert sind, wo sie den Zweck erfüllen sollen, zur Konsolidierung der postsowjetischen Gesellschaft Dagestans beizutragen. Makhacheva nimmt die Wiederbelebung oder Neuerfindung von Traditionen unter die Lupe und unterzieht somit die Behauptung einer authentischen kulturellen Identität einer kritischen Prüfung. Ohne jegliche Nostalgie erfasst die Künstlerin den Prozess der Aneignung und Einverleibung überlieferter Rituale und der Interaktion zwischen dem Altvertrauten und dem Neuen oder Fremden in der gegenwärtigen Kultur ihrer Heimat.

Der Kunstpreis „Europas Zukunft“ wird zum zehnten Mal vergeben. Er wurde 2003 von den Leipziger Unternehmern Matthias Brühl und Dietmar Schulz in Zusammenarbeit mit der GfZK ins Leben gerufen, um europäische KünstlerInnen für ihre Arbeit auszuzeichnen und sie zu ermutigen, ihren Weg weiterzuverfolgen.

Galerie für Zeitgenössische Kunst
Karl-Tauchnitz-Str. 9-11
D-04107 Leipzig
Telefon +49. 341.140 81-0
Telefax +49. 341.140 81-11
E-mail office@gfzk.de
www.gfzk.de

Die Stiftung Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig wird durch die Stadt Leipzig, das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst und den Förderkreis der Galerie für Zeitgenössische Kunst Leipzig gefördert.

Museum of Contemporary Art
Karl-Tauchnitz-Str. 9-11
04107 Leipzig | Germany
Phone +49. 341.140 81-0
Telefax +49. 341.140 81-11
Email office@gfzk.de
www.gfzk.de

The Museum of Contemporary Art Leipzig is supported by the City of Leipzig, the Ministry of Science and Art of the Free State of Saxony and the Friends Organisation of the Museum of Contemporary Art Leipzig.

EN

The Museum of Contemporary Art Leipzig presents a comprehensive selection of works by Taus Makhacheva, the winner of the Art Prize 'The Future of Europe' 2014, for the first time in Germany.

The artist, who originates from the Russian Republic of Dagestan in the Caucasus, is interested in the relationship between history, contemporary everyday life and the politics of memory. She examines which elements of the region's pre-Soviet past still exist today, and in what form the remains of that era and its traditions have been integrated into daily modern life with the aim of contributing towards the consolidation of post-Soviet society in Dagestan. Makhacheva takes a close look at the revival or reinvention of traditions, providing a critical review of what is claimed to be an authentic cultural identity. Without nostalgia, the artist records the process of the appropriation and assimilation of traditional rituals into the contemporary culture of her homeland, observing the interaction between old familiar things and new or alien aspects.

The Art Prize 'The Future of Europe', awarded for the tenth time in 2014, was founded in 2003 by the Leipzig entrepreneurs Matthias Brühl and Dietmar Schulz in collaboration with the Museum of Contemporary Art Leipzig. Its aim is to reward European artists for their present creative achievements and to encourage them to carry on in the pursuit of their chosen artistic direction.

12 / apr - 29 / jun '14, villa
Opening: Friday, 11 / apr '14, 7 pm
Curated by Ilina Korolova

Art prize 'The Future of Europe'
Prize winners:

2013 Lala Raščić (BA/HR/USA)
2012 Iris Touliatou (GR)
2011 Christodoulos Panayiotou (CY)
2010 Ahmet Ögüt (TR)
2008 Kamen Stoyanov (BG)
2007 Ioana Nemeş (RO)
2006 Jakup Ferri (Kosovo)
2005 Rafał Bujnowski (PL)
2004 Kristina Leko (HR)

Mit freundlicher Unterstützung von/
With friendly support of:

peri foundation

gfzk

Galerie für
Zeitgenössische
Kunst Leipzig

Museum of
Contemporary
Art Leipzig

12/ apr – 29/ jun '14
Eröffnung: 11/ apr '14,
19h, Villa

12/ apr – 29/ jun '14
Opening: 11/ apr '14,
7pm, villa

apr – jun

A Walk, A Dance,
A Ritual

Kunstpreis
„Europas Zukunft“ 2014

Taus Makhacheva

→ 1/ jun '14

Andreas Fogarasi: „Vasarely Go Home“,
31/ jan – 1/ jun '14, Neubau

→ 1/ jun '14

„Freundschaftsantiqua“ (Ausländische
Studierende an der Hochschule für Grafik
und Buchkunst Leipzig – ein internationa-
les Kapitel der Kunst in der DDR.)
31/ jan – 1/ jun '14, Neubau

11/ apr '14, 19h

Ausstellungseröffnung: Kunstpreis
„Europas Zukunft“: Taus Makhacheva
12/ apr – 29/ jun '14, Villa

10/ mai '14, 17 – 1h

„Lockstoff“ – Museumsnacht 2014
18 – 22h: Stündliche Führungen
17 – 22h: Programm für Kinder & Jugendliche
www.museumsnacht-halle-leipzig.de

13/ jun '14, 19h

Ausstellungseröffnung: „Was das Ich von
selbst erfährt? (Lernen in Eigenregie)“
Ausstellung mit u. a.: John Baldessari,
Lisa Domin, Peter Fischli / David Weiss,
Christian Jankowski, Bernd Krauß,
Karen Winzer. Kuratiert von Julia Schäfer.
14/ jun – 5/ okt '14, Neubau

Galerie für Dich



● „Mölkau und ich.“
 In Kooperation mit der Grundschule Mölkau.
 13 / feb – 11 / mai '14, Villa
 ● „Lernzentrale.“ (Work in progress)
 In Kooperation mit dem Evangelischen
 Schulzentrum Muldental.
 21 / mai – 26 / okt '14, Villa

Förderkreismitglieder

- 16 / apr '14 – Atelierbesuch bei Anna Vovan
- 14 / mai '14 – Atelierbesuch bei Hartwig Ebersbach
- 26+27 / jun '14 – Besuch der Berlin Biennale

Öffnungszeiten:
 Dienstag – Freitag 14 – 19 h
 Samstag / Sonntag 12 – 18 h
 Feiertags 12 – 18 h

Opening hours:
 Tuesday – Friday 2 pm – 7 pm
 Saturday / Sunday noon – 6 pm
 On public holidays noon – 6 pm

Öffentliche Führungen:
 Samstag / Sonntag 13 h / 15 h
 (Sonder- und Gruppenführungen nach Vereinbarung.)

Guided tours:
 Saturday / Sunday 1 pm / 3 pm
 (Special and group tours available on request.)

Eintrittspreise:
 Villa: € 5,- / ermäßigt € 3,-
 Neubau: € 5,- / ermäßigt € 3,-
 Kombiticket: € 8,- / ermäßigt € 4,-
 Mittwoch freier Eintritt.

Entrance fees:
 Villa: € 5,- / Concessions € 3,-
 New building: € 5,- / Con. € 3,-
 Combi-Ticket: € 8,- / Con. € 4,-
 Free entrance on Wednesday.

Café „bau bau“:
 Gestaltet von Céline Condorelli
 Montag – Samstag 10 – 24 h
 Sonntag 10 – 19 h

Café 'bau bau':
 Designed by Céline Condorelli
 Monday – Saturday 10 am – 12 mn
 Sunday 10 am – 7 pm